



人形制作：みちやす 撮影：山本茂伸（吉野スタイル）

# さとびどころ Vol.26 2016 Summer

表紙イラスト / 伊藤 満    ロゴ / 坂本大祐

## CONTENTS

### 特集 川の民俗

- 04** 川をめぐる断章 川・水・雨に心を寄せてきた祖先以来の心性のゆくえ  
鹿谷 勲 奈良民俗文化研究所 代表
- 06** 交通路としての川 物資の集まる大坂と、農の産地奈良盆地を繋いだ大和川  
岡島 永昌 王寺町教育委員会 学芸員
- 08** 川の恵み、歴史文化の香りを味わう。川魚の料理店と魚醤の紹介
- 09** さとびどころ特集連動企画  
谷先生と行く川遊びネイチャーウォッチング・レポート

#### [連載]

- 12** 《地域包括ケアを考える》地域サロン訪問 NPO 法人三郷サンサンハウス
- 13** 《奈良の文化と生物多様性 2》生きものはつながっている 北川 忠生
- 14** 《森とともに生きる》十四代目林業家 ドタバタイノベーション奮闘記 第1回 谷 茂則
- 16** 《奈良の「ものづくり」を訪ねて》⑩カキモト / Gallery Kawari 垣本 麻希さん 西久保智美
- 17** 《講から地域自治を考える⑩》近世における村落自治と講・宮座 北井 弘
- 18** 《地域ブランド大国ドイツ》第2回 ニュルンベルクの鉛筆 ステッドラーとファーバー・カステル 柳原伸洋
- 19** 《家族野菜のある食卓》ドロガワイモの塩茹で 協力 三浦雅之&陽子
- 23** 《暮らしの自然療法》その3 夏の虫よけ&虫さされ対策 クレメンツかおり

#### [企画取材]

- 20** 公開講座「日本の民俗をきく」より  
忘れられた日本の文化に触れる 姫田忠義の映像民俗学
- 22** 発酵の現場を訪ねて  
木桶で醸す醤油の味と香りは  
経験とサイエンスのかけあわせ

#### [コラム]

- 24** 古い什器や道具は  
生活文化の歴史の証人たち…。  
文化庁助成事業「奈良町モノ語り調査」始まります。
- 24** 吉野の会便り
- 25** さとび的読書さんぽ
- 25** 京終かいわい散歩
- 26** とつぷろ。
- 26** 一問一答
- 27** 編集後記  
俵志販売・配置スポット